

Diego Graglia, periodista

diego@diegograglia.net

Liderazgo periodístico + Diseño de equipos, estrategias y procesos editoriales + Atracción y desarrollo de talento + 100% bilingüe + Experiencia en medios líderes de Estados Unidos y América Latina + Formación académica de alto nivel + Experiencia multimedia

Más info → es.diegograglia.net

O C U P A C I Ó N A C T U A L

- **Corresponsal digital en Silicon Valley.** Cubre la industria tecnológica y su impacto en el mundo. Su trabajo ha aparecido en [Univision Noticias](#), [Latin Trade](#), [Expansión](#), [Qué Pasa](#) y otros. Noticias diarias, reportajes de profundidad, columnas. Redes sociales, video, fotos, *live-tweeting*, Facebook Live. Apariciones en radio y TV como especialista en tecnología.
- **Presentador y productor de podcasts.** [El Valle de los Tercos](#), el podcast de los latinos en Silicon Valley. En 2016, [Es Una Trumpa](#), podcast diario sobre la campaña de Donald Trump.
- **Consultor** editorial, **coach** de redacción y edición, **editor de audio** para podcasts.

E X P E R I E N C I A

Editor general, Expansión, Ciudad de México. 2012-2015

- Estrategia editorial y atracción y desarrollo de talento en la revista de negocios líder en México.
- Publicó investigaciones de gran impacto y renovó los rankings y especiales de la revista.
- Lanzó la primera edición en inglés y la primera *Expansión* exclusivamente digital.
- Participó en la planeación de una redacción integrada para varias revistas y sitios.
- Escribió el primer Manual de Estilo de *Expansión*.
 - Antes, **Editor adjunto**, a cargo de asegurar la calidad y el rigor de la edición quincenal.

Editor adjunto de Deportes, The Associated Press, Ciudad de México. 2009-2012

- Supervisó la producción de noticias y planeó eventos especiales (Panamericanos y Copa América).
- Incorporó audiovisuales web al servicio deportivo. Escribió análisis y una columna semanal.
 - Antes, **Editor, World Spanish Desk**. Supervisor de turno en la mesa de noticias mundiales.

Editor web, Feet in 2 Worlds, Nueva York (remoto) 2008-2010

- Diseñó y editó este sitio de noticias sobre inmigración, en inglés. Subió tráfico 700% en un año.
- Produjo audiovisuales, videos, reportajes radiales y podcasts. Manejó redes sociales.

Coordinador editorial, Gatopardo, Ciudad de México. 2008

- Editó y supervisó reportajes narrativos y secciones de front y back.

Reportero y editor independiente, Nueva York y Ciudad de México. 2004-2009

- Cubrió la Nueva York hispana en inglés y español para el diario *Daily News*.
- Escribió en *Etiqueta Negra* (PER); *Expansión* (MEX); *Caras* (CHI); *Brando* (ARG), y más [\[Leer\]](#)
- Produjo podcasts y reportajes para la radio pública estadounidense [\[Escuchar\]](#)

Reportero local, The Star-Ledger, Nueva Jersey. 2003-2004
- Redactó noticias y reportajes en uno de los 15 diarios de mayor circulación en Estados Unidos.

MÁS EXPERIENCIA

Reportero, Agencia Diarios y Noticias, Buenos Aires. 1999-2002

Reportero, Clarín, Buenos Aires. 1998-1999

Reportero y Editor, El Territorio, Posadas.
1997-1998

EDUCACIÓN

New York University, Nueva York. 2006-2008
- Maestría en Estudios Latinoamericanos y del Caribe. Beca completa.

Graduate School of Journalism, Columbia University, Nueva York. 2002-2003
- Maestría en Periodismo. Graduado con honores. Becas Fulbright, Moors Cabot y Timerman.

Universidad Nacional de Misiones, Posadas. 1994-1997
- Periodista. Mejor promedio.

IDIOMAS

Escribe a nivel profesional en español e inglés. Habla portugués y francés básico.

PROYECTOS MULTIMEDIA

- **newyorktomexico.com** Blog multimedia de un *roadtrip* de Nueva York a México D.F. durante la elección presidencial de 2008.
- **diegograglia.net** Diseña y mantiene un portfolio web desde 2002.

PREMIOS

Primer lugar. *Los argentinos y el fútbol.* Concurso nacional de prensa escrita. Argentina. 1998

Primer lugar. *El periodismo que viene.* Concurso nacional de TV. Argentina. 1997

OTRAS APTITUDES

Fotografía periodística. Grabación de campo, guión y locución de reportajes radiales. Producción de audiovisuales narrativos. Grabación y edición de video. Diseño y administración de sitios web y blogs. Manejo de redes sociales. Lenguajes HTML, CSS y PHP básico.